

MAGGIO al Teatro Fontana

Biglietti a 20 € anzichè 25 €

INFO E PRENOTAZIONI
biglietteria@teatrofontana.it
02.69015733 | teatrofontana.it



9 > 10 Mag. 2026 rassegna Welcome to ITACA

LAGUNA CAFFÈ

Giuseppe Affinito/benedetto Sicca

Un testo emozionante dell'erede artistico di Enzo Moscato. Due ragazzi si incontrano in un luogo onirico, una misteriosa Laguna – che altro non è che un night-club in disuso – per rivivere la loro storia d'amore finita, affrontare rimpianti, ferite e un amore mai del tutto sopito. Il testo esplora con delicatezza e profondità la vulnerabilità umana, la tensione tra desiderio e bisogno, la difficoltà di amare senza compromessi.



12 > 13 Mag. 2026 rassegna Welcome to ITACA

RIOT ACT

Alexis Gregory/Massimo Di Michele

Tre monologhi. Sei decenni. Un viaggio nella memoria e nell'identità queer: tre voci attraversano la storia della lotta per i diritti LGBTQIA+ dal 1969 a oggi. Dalla notte di Stonewall, quando una rivolta in un bar di New York accende un cambiamento epocale; all'attivismo degli anni dell'AIDS, alla resistenza quotidiana che rivendica visibilità e diritti. Un monologo che fa sorridere e commuovere raccontando 60 anni di lotta Queer.



14 > 17 Mag. 2026

SCUSATE SE NON SIAMO MORTI IN MARE

Emanuele Aldrovandi

Un futuro distopico: l'Europa, messa in ginocchio da crisi economiche e ambientali, è diventata un continente di emigranti. Gli ex cittadini europei, in cerca di un futuro migliore, devono affrontare viaggi clandestini per raggiungere paesi più ricchi. Una commedia brillante che con umorismo e audacia capovolge la nostra percezione dell'immigrazione.



22 > 23 Mag. 2026 rassegna Welcome to ITACA

SDISORÈ

Gruppo UROR

selezione Hystrio Festival 2025

L'opera di Testori che riscrive l'Orestea, in una versione per un'attrice e le sue marionette-maschere: una dagli occhi ipertrofici per Oreste, una repellente per Clitemnestra; Egisto, un esoscheletro di insetto, e una marionetta sconvolta che incarna Elettra. Progetto nato all'interno di Bottega Amletica Testoriana a cura di Antonio Latella.



26 > 27 Mag. 2026 rassegna Welcome to ITACA

IO SONO NIJINSKY

Daniele Bernardi

Saint-Moritz, inverno 1918-19. Mentre la neve avvolge la Svizzera, Nijinsky il leggendario Dio della danza, scivola nella follia. In quei giorni segna su carta pensieri in frantumi: nasce il suo celebre Diario, struggente e visionario. Un biopic teatrale emozionante su uno dei più grandi artisti del '900.



30 > 31 Mag. 2026 **OSPITALITÀ INTERNAZIONALE**

REPLIK_A

Compagnia Meinhardt&Krauss

Una visione ipnotica: due figure identiche si muovono con fluidità inquietante. Una è un attore. L'altra, un androide a grandezza naturale. La specie umana sta per essere sorpassata? Un artista lotta contro il suo doppio robotico e i suoi doppi olografici in cerca dell'identità. Per la prima volta a Milano, la straordinaria compagnia di fama internazionale Meinhardt & Krauss, che da oltre vent'anni esplora i confini tra teatro, robotica e nuove tecnologie.